

Kesan Sejarah Dan Tempat-Tempat Menarik

**Negeri Kelantan
Darul Naim**

Mohamed Roselan Abdul Malek



Oscar Book International

Gambar-gambar foto di muka-muka surat 2 - 4 adalah dengan ihsan Jabatan Penerangan Malaysia; 59, 65, 66, 67, 68, 69, dengan ihsan Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan.

© Oscar Book International
Cetakan Pertama 1998

OSCAR BOOK INTERNATIONAL
37 A, JALAN 20/16,
PARAMOUNT GARDEN,
46300 PETALING JAYA,
SELANGOR DARUL EHSAN.

AMARAN ATAS HAKCIPTA

Semua hakcipta terpelihara. Sebarang bahagian dalam buku ini tidak boleh diterbitkan semula atau dipindahkan dalam sebarang bentuk atau dengan sebarang cara, baik dengan cara elektronik, mekanik, penggambaran ataupun sebaliknya tanpa izin yang bertulis terlebih dahulu daripada pihak penerbit.

Perpustakaan Negara Malaysia Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

Mohamed Roselan Abd. Malek

Negeri Kelantan Darul Naim / Mohamed Roselan Abd. Malek.

(Siri kesan sejarah dan tempat-tempat menarik)

ISBN 967-941-337-3 (set)

ISBN 967-941-343-8

1. Kelantan--History. 2. Kelantan--Description and travel.

I. Judul II. Siri

959.5121

Dicetak Oleh:

Percetakan Soonly Trading

No: 10, Jalan BS 7/10,

Kawasan Perindustrian Bukit Serdang,

43300 Seri Kembangan,

Selangor Darul Ehsan.

953164

9 JUL 1998

Perpustakaan Negara
Malaysia



PERBADANAN PERPUSTAKAAN AWAM KELANTAN

Jalan Mahmood, 15200 Kota Bharu.

7483570

Bil. Surat Tuar;

Bil. Surat Kami;

Tarikh: 16th September, 1997.

Kata-Kata Aluan



Salam sejahtera.

Sempena dengan penerbitan buku **Siri Kesan Sejarah dan Tempat-Tempat Menarik** di Malaysia, saya merakamkan ucapan penghargaan kepada **Oscar Book International** kerana telah berusaha menerbitkan buku-buku yang berbentuk sedemikian.

Usaha murni ini sesuai dan bertepatan sekali dengan kehendak negara kita dalam memelihara kesan sejarah dan tempat-tempat menarik daripada terjejas oleh aktiviti manusia dan perubahan alam sekitar.

Dengan adanya usaha penerbitan buku-buku sedemikian, tentunya akan banyak memberi manfaat kepada pembaca di negara ini khususnya dan negara luar amnya. Seterusnya akan menambahkan khazanah pengumpulan bahan-bahan berguna ini untuk keperluan generasi kita pada masa akan datang.

Saya berharap usaha ini dipertingkatkan lagi sebagai kesinambungan dalam meningkatkan penerbitan buku-buku sedemikian. Ini sesuai sekali dengan keperluan semasa kepada generasi baru untuk menambahkan pengetahuan dan rasa cinta mereka kepada tempat-tempat sejarah dan menarik di Malaysia.

Oleh itu sekali lagi saya merakamkan penghargaan dan tahniah kepada Oscar Book International kerana telah berusaha menerbitkan buku-buku sedemikian. Seterusnya diharapkan semoga usaha murni ini akan mendapat perhatian dan sambutan yang positif daripada masyarakat.

Sekian, terima kasih.

NIK ARIFF BIN HAJI NIK MANSOR, SK
Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan.
Pegawai Perpustakaan, PPAK.

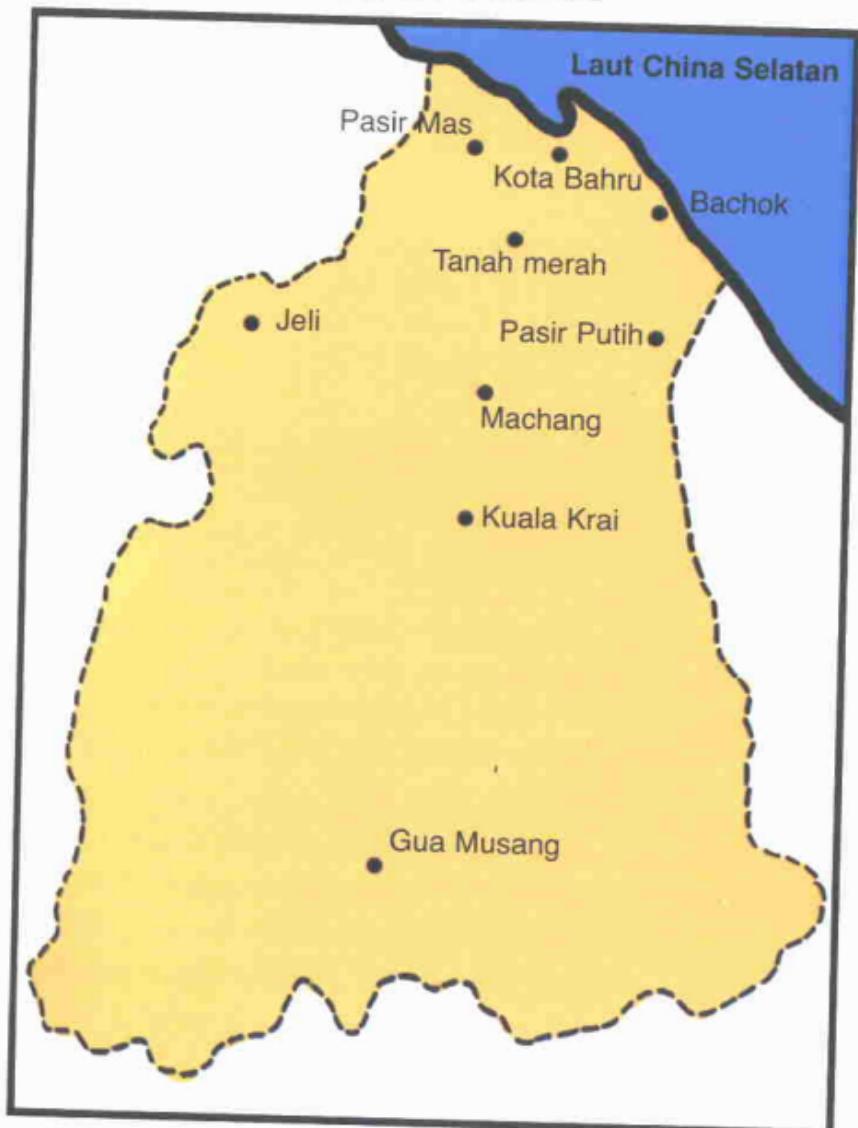
KANDUNGAN

Muka Surat

Peta	1
Bendera & Lambang	2
Sultan	3
Menteri Besar	4
Sejarah Ringkas Kelantan Darul Naim	5
Kota Bharu	14
Pantai Pak Amat	16
Tok Uban	19
Istana Balai Besar	21
Masjid Kampung Laut	23
Kota Kubang Labu	25
Bukit Marak	26
Istana Jahar	27
Kampung Jambu	29
Gunung Ayam	30
Pasir Putih	31
Masjid Al-Muhammadi	36
Bank Kerapu	38
Istana Batu	39
Bank Pitis	40
Muzium Islam	41
Rantau Panjang	42
Gunung Ring	43
Gua Cha	45
Gua Tampaq	46

	<i>Muka Surat</i>
Gunung Cinta Wangsa	47
Kota Bukit Pancur	48
Kota Jelasin	50
Kampung Salor	53
Air Terjun Stong	55
Machang	56
Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Kelantan	59

PETA Negeri Kelantan Darul Naim



Bendera Negeri Kelantan Darul Naim



Lambang

Lambang-lambang tersebut di bawah menggambarkan keteguhan dan semangat cintakan negeri dan negara bagi setiap rakyat. Lambang-lambang ini juga mengingatkan kita tentang perjuangan silam pemerintah-pemerintah terdahulu untuk mewujudkan sebuah negara Malaysia.

Lambang Negeri Kelantan Darul Naim



- Mahkota menandakan kedaulatan Sultan yang memerintah.
- Dua batang tombak dan dua bilah keris menandakan kekuatan orang-orang Melayu Kelantan.
- Anak bulan dan bintang menandakan agama Islam sebagai agama rasmi negeri.
- Dua pucuk meriam bermakna bahawa negeri ini sentiasa bersiap-sedia untuk mempertahankan diri.
- Dua ekor kijang mengingatkan kembali sejarah tua negeri iaitu kisah Che Siti Wan Kembang (di akhir kurun ke - 14) yang kerana terlalu kasih kepada kijang kesayangannya telah meremintahkan wang emas dicap dengan gambar binatang tersebut.
- Cogankata yang bertulis jawi berbunyi "Berserah Kepada Tuhan Kerajaan Kelantan."

AL-SULTAN NEGERI KELANTAN



Ke bawah Duli Yang Maha Mulia Tuanku Ismail Petra ibni Al-marhum Sultan Yahya Petra, D.K., D.M.N., D.K. (Negeri Sembilan) D.K. (Selangor), D.K. (Johor), D.K. (Kedah), D.K. (Perak), D.K. (Terengganu), D.K. (Perlis), D.K.M.B., D.P.S.S. (Sarawak), D.P. (Sarawak), S.P.M.K., S.J.M.K., S.P.K.K., S.P.S.K. Sultan dan Yang di-Pertuan Negeri Kelantan Darulnaim. Baginda telah diputerakan pada 11 November 1949 di Istana Jahar, Kota Bharu. Baginda dilantik sebagai Sultan dengan kemangkatan Paduka Ayahanda Baginda Al-marhum Sultan Yahya Petra pada 29 Mac 1979.

MENTERI BESAR NEGERI KELANTAN



Yang Amat Berhormat
Tuan Guru Dato' Haji Nik Abdul Aziz Bin Nik Mat.
S.J.M.K.,K.M.N.,J.P.

SEJARAH RINGKAS KELANTAN DARUL NAIM

NeGERI Kelantan Darul Naim terletak di timur laut Semenanjung Malaysia dan bersempadan dengan Negara Thai di utara, Perak di sebelah barat, Terengganu di sebelah timur dan Pahang di sebelah selatan.

Dengan keluasan 14,943 kilometer persegi, negeri ini juga yang dikenali sebagai negeri Cik Siti Wan Kembang, Tanah Serendah Sekebun Bunga dan juga Serambi Mekah. Negeri Kelantan juga adalah salah sebuah negeri yang kaya dengan seni. Ibu negerinya ialah Kota Bharu.

Negeri ini mempunyai sepuluh buah jajahan iaitu Kota Bharu, Pasir Mas, Pasir Putih, Bachok, Machang, Tumpat, Tanah Merah, Kuala Krai, Ulu Kelantan dan Gua Musang.

Sejarah awal negeri Kelantan mengatakan bahawa negeri ini ialah negeri yang tertua di Semenanjung Malaysia. Dipercayai juga negeri ini telah diduduki manusia sejak zaman prasejarah lagi. Ini terbukti dengan terjumpanya banyak barang purba zaman prasejarah di Ulu Kelantan seperti kapak batu dan bahan-bahan tembikar di Gua Cha, di tebing sebelah barat Sungai Nenggiri.

Kelantan dalam pelbagai nama pernah disebut dalam tulisan-tulisan Cina dan Arab. Pada masa dahulu, pedagang-pedagang dari Arab pernah singgah di Kelantan sebelum meneruskan perjalanan ke Siam dan terus ke China.

Seorang ahli pengembara, Marco Polo dalam pelayarannya dari negeri China ke India pada tahun 1294 dikatakan pernah

bersinggah di sebuah tempat bernama 'Lokok'. Ahli sejarah percaya bahawa Lokok yang dimaksudkan itu ialah Kampung Tok Lukot yang terletak di pantai Laut Cina Selatan di Kelantan.

Ini membuktikan bahawa telah wujud suatu pemerintahan di situ, lebih-lebih lagi dengan terjumpanya wang lama. Wang yang diperbuat daripada emas itu dijumpai di kawasan Kota Kubang Labu yang sekarang dikenali sebagai Kampung Wakaf Baru.

Pada tahun 1297, Ibnu Battuta, seorang pengembara bangsa Arab pernah menyebut dalam catatannya bahawa beliau pernah bersinggah di suatu tempat bernama 'Kilau Kerai'. Ahli sejarah berpendapat bahawa Kilau Kerai itu ialah Kuala Krai.

Menurut catatan sejarah, pada awal abad ke-7, kerajaan Sui di negeri China telah menghantar suatu perwakilan ke sebuah kerajaan yang bernama 'Chih-tu' atau Tanah Merah. Negeri tua itu dipercayai terletak berdekatan dengan muara Sungai Kelantan kerana muara Sungai Kelantan pada masa itu menjadi pelabuhan dan persinggahan yang penting bagi para pedagang.

Pada abad ke-13 pula, seorang pengembara Dinasti Yuan bernama Wan Ta Yuan ada mencatatkan nama 'Chilantan' dalam bahasa Cina. Daripada kepelatan sebutannya, tidak syak lagi bahawa tempat yang dirujuk sebagai 'Chilantan' itu ialah Kelantan.

Daripada unsur sejarah Dinasti Tang (618-907) dan dalam tulisan Ma Tuan Lin ada menyebut 'Kolo' atau 'Kolofushalo'. Dalam tulisan Cina lain ada yang menyebut tentang sebuah pelabuhan bernama 'Kulo' yang kerap dilawati oleh pedagang Cina dalam Dinasti Sung (960-1127). Tempat ini terletak di Tanah Melayu dan berpendapat 'Kulo' itu ialah Kelantan.

Ada juga tulisan Cina yang mencatatkan nama-nama seperti 'Holantan' atau 'Koulotan'. Peta De'Eredia yang dilukis pada tahun 1613 pula menunjukkan 'Calantan Rio' di kuala Sungai Kelantan. Peta-peta Portugis lain menyebut nama Kelantan sebagai 'Calantan', 'Calantam' dan 'Calantao'.

Terdapat pelbagai catatan sejarah dan cerita rakyat bagaimana nama Kelantan itu wujud. Ada pendapat

yang mengatakan bahawa nama negeri Kelantan berasal daripada nama sejenis pokok yang tumbuh dengan banyak di kawasan pantai negeri itu. Pokok itu bernama Gelam Hutan.

Gerini, seorang ahli sejarah telah membuat kesimpulan berdasarkan tulisan Ptolemy, seorang ahli geografi Yunani tentang nama Kelantan dalam bukunya '*Geography of Eastern Asia*'. Gerini mengatakan bahawa 'Koli' yang disebut oleh Ptolemy sebagai sebuah pekan di pantai timur Tanah Melayu, sebenarnya ialah Kelantan.

Nama 'Koli' itu dipercayai diperkenalkan oleh orang yang berasal dari bahagian Utara India berdasarkan pada nama bandar Koli. Nama Kelantan menurut Gerini adalah gabungan perkataan 'Koli' yang disebut 'kolom' atau 'kolam' mengikut loghat Kelantan dengan perkataan 'thana' atau 'tanah' dan perkataan 'auta' atau 'autam' yang bermaksud sempadan. Gabungan perkataan itu kemudiannya menjadi 'Kolamtanah' atau 'Kolantam' yang akhirnya menjadi Kelantan.

Catatan lain pula, mengatakan asal-usul nama Kelantan dikaitkan dengan suatu cerita. Mengikut cerita, pada suatu masa dahulu, raja Kelantan telah berangkat ke luar negeri dan dalam pelayaran baginda telah dilanda ribut taufan. Semua pengikutnya mati lemas melainkan anak raja itu yang dapat diselamatkan oleh ikan kekacang. Ikan itu telah membawa baginda ke sebuah tanjung.

Pada masa itu, penduduk di tanjung itu sedang berkumpul untuk memilih raja yang baru setelah raja mereka mangkat. Menurut adat mereka, apabila raja mangkat tanpa meninggalkan waris, seekor gajah putih yang dianggap suci dibawa untuk memilih pengantinya daripada sekalian rakyat yang berkumpul.

Kononnya gajah itu telah memilih anak raja yang terdampar di tanjung itu. Baginda dipilih menjadi raja dengan gelaran 'Raja di pata ni' (raja di pantai ini). Oleh itu nama negeri 'Patani' hasil daripada kependekan perkataan 'di pantai ni' diwujudkan.

Menurut cerita itu lagi, setelah beberapa lama raja itu memerintah negeri tersebut, baginda kemudiannya dikurniakan dua orang putera yang gagah dan berani. Putera yang tua telah dilantik menjadi Raja Muda.

Suatu hari ketika, putera yang kedua sedang bersiar-siar di tepi pantai, baginda ternampak cahaya berkilau-kilauan. Cahaya itu seperti kilat dari arah selatan negeri Patani. Putera raja itu berasa hairan lantas berteriak ‘Kilat Kelantan!’.

Putera yang kedua segera mempersembahkan kepada ayahandanya tentang apa yang dilihatnya. Raja Patani sangat tertarik hati mendengar cerita anakanda baginda. Lantas baginda mengajak putera baginda ke tempat itu.

Mereka mendarat di Kuala Golo. Mereka mendapati tempat tersebut amat sesuai untuk dijadikan negeri. Baginda telah menabalkan puteranya di tempat itu yang dinamakan Tabal. Sebuah kota telah dibina dan di sanalah bermulanya pusat negeri Kelantan yang pertama. Tempat itu dinamakan ‘Kilantan’, tetapi kemudiannya nama tersebut bertukar sebutan kepada Kelantan dan kekal sehingga hari ini.

Menurut sejarah, dalam tahun 1411 Kelantan diperintah oleh Maharaja Ungku Umar yang beragama Islam. Selepas pemerintahan Ungku Umar, pemerintah berikutnya ialah Sultan Iskandar yang memerintah sehingga tahun 1465.

Ketika Kelantan diperintah oleh Sultan Iskandar, ia telah diserang dan dimusnahkan oleh angkatan Siam di bawah pemerintahan Raja Boromaraja II. Kota dan istana baginda yang terkenal dengan nama Kota Serendah Sekebun Bunga turut musnah.

Putera Sultan Iskandar iaitu Sultan Mansur berusaha untuk membangunkan semula negeri Kelantan. Baginda telah mendirikan kota dan istana di sebuah pulau bernama Pulau Sabar di Sungai Kelantan.

Pada tahun 1477, angkatan Melaka yang diketuai oleh Sultan Mahmud Shah telah menyerang dan mengalahkan Kelantan. Sultan Mansur Shah mangkat pada tahun 1525 dan

digantikan oleh putera baginda, Raja Gombak dan memakai gelaran Sultan Gombak. Setelah mangkat pada tahun 1548, baginda diganti pula oleh anak saudara baginda bernama Raja Ahmad pada tahun 1548 dengan gelaran Sultan Ahmad.

Sultan Ahmad mangkat pada tahun 1589. Baginda meninggalkan seorang puteri yang masih kecil bernama Puteri Siti Wan Kembang. Oleh kerana Puteri Siti Wan Kembang masih kecil, maka Raja Hussain telah dilantik menjadi pemangku sultan dan memakai gelaran Sultan Hussain.

Sultan Hussain mangkat pada tahun 1610, Puteri Siti Wan Kembang telah ditabalkan menjadi Raja Perempuan Kelantan dan bersemayam di Gunung Cinta Wangsa, Ulu Kelantan.

Semasa pemerintahan Permaisuri Siti Wan Kembang, terdapat sebuah kerajaan yang berpusat di Jembal di bawah pemerintahan Raja Sakti, anak angkat Raja Bersiong dari Kedah yang melarikan diri ke Kelantan.

Apabila Raja Sakti mangkat pada tahun 1649, baginda diganti oleh Raja Loyor. Raja Loyor telah berkahwin dengan Puteri Nang Chayang dan mendapat dua orang cahaya mata, seorang putera dan seorang puteri. Putera itu mangkat semasa masih kecil dan puteri itu bernama Puteri Saadong.

Apabila Permaisuri Siti Wan Kembang mendengar khabar wujudnya sebuah kerajaan di Jembal, baginda telah membuat hubungan persahabatan dengan Jembal. Perhubungan baik ini menyebabkan Raja Loyor membenarkan Permaisuri Siti Wan Kembang mengambil Puteri Saadong sebagai anak angkatnya.

Puteri Saadong berkahwin dengan sepupunya Raja Abdullah, iaitu putera Raja Bahar Bendahara. Raja Abdullah kemudian menggantikan Permaisuri Siti Wan Kembang sebagai raja Kelantan.

Tidak lama kemudian, Siam telah menyerang Kelantan. Dalam serangan itu Puteri Saadong telah ditawan dan dibawa ke Siam. Sepeninggalan Puteri Saadong, Raja Abdullah telah berkahwin dengan anak Penghulu Ngah di Jembal.

Pada tahun 1671, Puteri Saadong telah pulang ke Kelantan

dan kecewa apabila mendapati suaminya, Raja Abdullah telah berkahwin lain. Oleh itu, berlakulah pertengkaran dan masing-masing menuduh melakukan curang dan tidak setia. Akibatnya Puteri Saadong telah membunuh suaminya dengan menikam suaminya di bahagian rusuknya dengan penyucuk sanggul.

Dengan kemangkatan Raja Abdullah, Raja Abdul Rahim telah dilantik menjadi raja Kelantan. Puteri Saadong pula berangkat ke Bukit Marak untuk mendirikan kerajaan di sana. Tidak berapa lama memerintah, Raja Abdul Rahim dibunuh oleh rakyatnya di tepi Tasik Lelayang Mandi.

Ini adalah kerana Raja Abdul Rahim adalah seorang raja yang zalim. Dengan kemangkatan Raja Abdul Rahim, maka berakhirlah kerajaan Mahligai. Setelah berakhirknya kerajaan Mahligai, muncul kembali kerajaan Jembal di bawah pemerintahan Raja Omar.

Raja Omar ditabalkan sebagai Sultan Kelantan pada tahun 1675 dan bergelar Sultan Omar. Baginda ialah adinda kepada Raja Loyor. Baginda mempunyai lima orang cahaya mata iaitu Raja Kecil Sulong, Raja Ngah, Raja Nah, Raja Sakti dan Raja Pah.

Pada tahun 1721, Sultan Omar mangkat dan Tuan Besar Long Bahar dilantik menjadi pemerintah Jembal. Perlantikan ini adalah kehendak abang iparnya, Raja Kecil Sulong iaitu putera sulung Sultan Omar.

Tuan Besar Long Bahar mangkat pada tahun 1733 dan digantikan oleh putera baginda yang bernama Long Sulaiman. Baginda bersemayam di Kota Kubang Labu. Long Sulaiman mempunyai seorang putera bernama Long Yunus dan dua orang puteri bernama Tuan Dewi dan Tuan Kembang.

Tuan Kembang telah dikahwinkan dengan Long Deraman. Pada tahun 1756, Long Deraman telah membunuh bapa mertuanya kerana ingin merebut kuasa. Long Deraman melantik iparnya, Long Pandak menjadi raja manakala adiknya, Long Muhammad dilantik menjadi Raja Muda.

Dalam suatu peristiwa perang saudara pada tahun 1758, Long Pandak telah dibunuh oleh Long Deraman. Kemudian, Long Muhammad telah dilantik menjadi Raja Kota Kubang Labu.

Semasa pemerintahan Long Muhammad, berlaku peperangan pada tahun 1762 antara pihak Long Muhammad dengan pihak Long Yunus. Dalam peperangan tersebut, Long Deraman dibantu oleh Long Muhammad. Walau bagaimanapun kedua-dua mereka dapat dibunuh oleh Long Yunus dengan bantuan Long Ghaffar. Dalam tahun 1762, Long Yunus ditabalkan menjadi sultan dan Long Ghaffar dikurniakan gelaran Engku Maharaja Perdana Menteri. Beliau menjadi Perdana Menteri dan memerintah kawasan Jeram hingga ke Sungai Pasir Tumbuh.

Pada masa pemerintahan Long Yunus, Sultan Mansur iaitu Sultan Terengganu mengahwinkan putera baginda, Tengku Muhammad dengan puteri Long Yunus iaitu Cik Ku Tuan Nawi. Long Yunus mangkat pada tahun 1798 tanpa meninggalkan wasiat tentang pengantinya.

Menantu baginda mengambil kesempatan dengan menuntut takhta kerajaan Kelantan. Tuntutan Tengku Muhammad tidak dipersetujui oleh putera-putera Long Yunus.

Tengku Muhammad berangkat ke Terengganu dan kembali ke Kelantan bersama beratus-ratus orang tentera. Maka berlakulah peperangan antara Kelantan dan Terengganu. Akhirnya, Terengganu menang dan dapat menduduki Kelantan selama lima bulan sahaja.

Ini adalah kerana putera-putera Long Yunus tidak berdiam diri. Dengan bantuan beribu-ribu orang Cina dari Pulai, mereka berjaya mengusir Tengku Muhammad keluar dari Kelantan. Dengan kejayaan itu putera Long Yunus bernama Long Muhammad telah dilantik menjadi Sultan Kelantan dengan memakai gelaran Sultan Muhammad I (1800-1835).

Apabila Sultan Muhammad I mangkat, adiknya Long Zainal mengisytiharkan dirinya sebagai Sultan Kelantan. Pada tahun

1835 hingga 1836, berlaku perang saudara di Kelantan antara pihak Long Zainal dengan pihak Raja Bendahara. Dalam peperangan itu Long Zainal kalah. Raja Siam telah memperkenankan Long Senik menjadi Raja Kelantan pada tahun 1837 dengan gelaran Sultan Muhammad II.

Sultan Muhammad II ialah sultan yang paling lama memerintah Kelantan iaitu kira-kira 49 tahun. Pada tahun 1844, baginda telah membangunkan bandar Kota Bharu dan mendirikan kota serta Istana Balai Besar yang kekal sehingga sekarang.

Baginda mangkat pada tahun 1886 dan diganti oleh Long Sulong dengan gelaran Sultan Ahmad. Setelah memerintah selama dua tahun, baginda mangkat. Baginda diganti oleh Long Kundur, iaitu putera sulung baginda pada tahun 1889 dan bergelar Sultan Muhammad III. Baginda mangkat pada tahun 1890 setelah memerintah selama lebih kurang satu tahun sahaja.

Pengganti baginda ialah Long Mansuryang memakai gelaran Sultan Mansur. Pada akhir pemerintahan baginda, tercetus peperangan di negeri Pahang antara pahlawan Melayu dengan Inggeris. Baginda telah memberi perlindungan kepada pahlawan Pahang yang berundur ke Kelantan.

Sultan Mansur mangkat pada tahun 1900. Long Senik dilantik menjadi raja bergelar Sultan Muhammad IV pada 22 Jun 1900. Sepanjang pemerintahan baginda, negeri Kelantan mula dicengkam oleh Inggeris berikutan pajakan tanah di Ulu Kelantan kepada saudagar Inggeris bernama Robert William Duff pada tahun 1902.

Oleh itu, negeri Kelantan terpaksa membuat perjanjian dengan Inggeris dan Siam di London pada 6 Oktober 1902. Dalam perjanjian itu negeri Kelantan terpaksa menerima seorang Pesuruhjaya Tinggi Siam bernama W.H. Graham dan seorang pegawai Inggeris bernama H.W. Thomson. Tugas mereka ialah mengawasi hal ehwal pentadbiran negeri Kelantan.

Pada tahun 1906, kerajaan Kelantan telah mengeluarkan

wang sendiri yang dikenali sebagai 'pitis'. Wang ini diperbuat daripada timah. Pada tahun 1909, suatu perjanjian telah dibuat antara Inggeris dan Siam. Dalam perjanjian itu kerajaan Siam terpaksa menyerahkan segala haknya ke atas Kelantan kepada Inggeris. Oleh itu, Kelantan menjadi negeri di bawah naungan Inggeris.

Semasa pemerintahan Sultan Muhammad IV, berlaku peperangan yang dikenali sebagai 'Peperangan Tok Janggut'. Tok Janggut tidak puas hati dengan sistem pentadbiran Inggeris terutamanya di Pasir Putih. Akhirnya, Tok Janggut tewas di tangan Inggeris.

Sultan Muhammad IV mangkat pada 23 Disember 1920. Putera sulung baginda, Tengku Ismail telah ditabah menjadi Sultan Kelantan pada 28 April 1921 dan bergelar Sultan Ismail.

Pada 8 Disember 1941, Jepun telah mendarat di Pantai Sabak, Kota Bharu dan menakluki Kelantan. Semasa Jepun masih berkuasa di Tanah Melayu, Sultan Ismail mangkat pada 21 Jun 1944.

Oleh kerana baginda tidak mempunyai anak, maka jawatan tersebut diserahkan kepada adinda baginda, Tengku Ibrahim dan bergelar Sultan Ibrahim. Pada masa pemerintahan baginda, gelaran Raja Kelantan dimansuhkan dan sebagai gantinya bakal raja diberi gelaran Raja Muda.

Raja Muda yang pertama dilantik ialah Tengku Indera Putera. Pada tahun 1948, Tengku Indera Putera telah melepaskan jawatan baginda dan digantikan oleh adinda baginda, Tengku Yahya. Pada 1 Februari 1948 Tengku Yahya diisyitharkan sebagai Tengku Mahkota Kelantan.

Sultan Ibrahim mangkat pada 10 Februari 1960 dan digantikan oleh Tengku Yahya Petra. Sultan Yahya Petra menjadi Yang Dipertuan Agong Malaysia yang ke-6. Baginda mangkat pada 29 Mac 1979 dan digantikan oleh putera baginda, Tunku Ismail Petra yang memerintah Kelantan sehingga hari ini.



KOTA BHARU

Kota Bharu adalah ibu negeri Kelantan Darul Naim. Bandar Kota Bharu dikenali sebagai Bandar Budaya. Bandar ini kaya dengan warisan sejarah dan adat resam penduduknya. Kini bandar Kota Bharu sudah berusia 150 tahun.

Di bandar ini masih banyak terdapat beca roda tiga yang menjadi alat perhubungan yang penting. Kota Bharu juga terkenal dengan hasil kraftangan seperti barang tembaga, perak, ukiran kayu dan sebagainya.

Kota Bharu juga terkenal dengan kain batik cop atau dilukis tangan, antara tempat membuat kain batik di Kota Bharu ialah Kampung Puteh, Kubur Kuda dan Kampung Penambang.

Terdapat banyak tempat sejarah di Kota Bharu antaranya ialah Istana Balai Besar yang dibina pada tahun 1844, Masjid negeri yang siap dibina pada tahun 1926 dan Istana Jahar yang dibina pada tahun 1889 ketika pemerintahan Sultan Muhamad IV. Istana Jahar kini telah dijadikan Muzium Negeri.

Tempat-tempat menarik lain ialah Gelanggang Seni yang mengadakan persembahan budaya seperti permainan gasing, silat, permainan wau, wayang kulit, dikir barat dan rebana ubi. Pasar Besar Kota Bharu pula amat menarik kerana menjual pelbagai jenis barang yang rata-rata peniaganya kaum wanita.

Dari catatan sejarah penubuhan bandar Kota Bharu sebagai pusat pemerintahan negeri Kelantan diisyiharkan dengan rasminya oleh Sultan Muhamad II pada tahun 1844.

Bandar ini wujud apabila pemerintah pada masa itu mengambil keputusan untuk memindahkan pusat pemerintah di Kota Sabak berdekatan Tambatan Diraja ke Kota Bharu kerana kawasan Kota Sabak kerap dilanda banjir.

Bandar Kota Bharu bermula dengan pembinaan Istana Balai Besar. Istana ini didirikan oleh Sultan Muhamad II bagi menggantikan Istana Kota Lama, pusat pemerintahan Kerajaan Kelantan pada awal kurun ke 19.

Kerja-kerja membina istana itu didahului dengan mendirikan sebuah kota di sekelilingnya dan setelah siap kota itu barulah dibina istana berkenaan.

Apabila siap, berangkatlah baginda bersemayam di istana itu dan dengan itu terciptalah nama Kota Bharu. Nama itu kekal sehingga hari ini kerana mengambil sempena kota yang baru siap.

Sejak itu, bandar Kota Bharu yang menjadi pusat pemerintahan terus berkembang mencipta sejarah hingga ke hari ini.



PANTAI PAK AMAT

Pantai Pak Amat terletak kira-kira 13 kilometer dari bandar Kota Bharu. Pantai ini merupakan suatu tempat yang bersejarah kerana menjadi tempat pendaratan dan serangan tentera Jepun yang pertama ke atas negara kita.

Bermula dari Pantai Pak Amatlah tentera Jepun mara setapak demi setapak dan seterusnya menawan seluruh Tanah Melayu serta Singapura.

Tentera Jepun mula menyerang dan mendarat di Pantai Pak Amat pada 8 Disember 1941, kira-kira 1.15 pagi. Seramai 5,300 orang tentera Jepun dari Ketumbukan ke-25 terbabit dalam serangan tersebut. Pasukan itu dipimpin oleh Lt. Jeneral Mataguchi.

Anggota Ketumbukan ke-25 tentera Jepun itu mempunyai pengalaman berperang di negeri China. Ketumbukan ini juga pernah ditempatkan di Taiwan dan Indo China.

Sebelum menyerang Tanah Melayu, mereka telah menjalani

latihan perang di Pulau Hainan yang dikatakan mempunyai persamaan dengan keadaan Tanah Melayu.

Anggota ketumbukan tersebut menaiki kapal perang bernama 'Awagisu Meru' dan 'Ayatosan Meru' dari Pulau Hainan menuju ke Tanah Melayu. Apabila mereka sampai di Pantai Pak Amat, kedua-dua kapal tersebut telah dibedil dengan meriam oleh tentera British yang telah terlebih dahulu mengetahui tentang kedatangan kedua-dua kapal perang itu.

Kedua-dua buah kapal itu mengalami kerosakan teruk. Walau bagaimanapun sebahagian daripada tentera Jepun itu sempat menaiki perahu-perahu kecil dan berenang menuju ke pantai.

Apabila tentera Jepun mendarat di pantai, mereka telah ditentang hebat oleh pasukan British. Pasukan tentera British itu terdiri daripada bangsa India. Serangan yang disertai oleh ribuan askar Jepun itu dengan mudah menghancurkan pertahanan Tanah Melayu yang diketuai oleh Brigadier Kay dari 28th Indian Infantry Brigade.

Peperangan di tepi pantai itu berlangsung sepanjang hari. Seramai 320 orang tentera Jepun terbunuh dan 538 lagi mengalami kecederaan.

Pasukan tentera British tidak dapat bertahan lama di kawasan tersebut dan terpaksa berundur. Lapangan terbang Pangkalan Chepa yang terletak kira-kira 2 kilometer dari Pantai Pak Amat telah berjaya ditawan oleh tentera Jepun pada pukul 8 malam.

Pada pukul 2 petang keesokan harinya pula bandar Kota Bharu pula telah jatuh ke tangan Jepun. Maka bermulalah penjajahan Jepun di Tanah Melayu.

Dengan kejayaan itu askar Jepun terus mara menuju ke selatan dan berjaya memusnahkan semua pertahanan Tanah Melayu yang berjumlah 87,000 orang yang terdiri daripada askar Inggeris, India, Australia dan Melayu.

Tidak sampai beberapa bulan, seluruh Tanah Melayu berjaya ditawan oleh Jepun. Mereka hanya mengalami sedikit kesukaran

untuk menghancurkan pertahanan terakhir tentera British di Singapura sebelum pemerintah tentera Tanah Melayu, Jeneral A.E. Percival menyerah kalah.

Kini kawasan Pantai Pak Amat menjadi kawasan tumpuan pelancong tempatan dan luar negeri sebagai tempat perkelahan. Walau bagaimanapun, masih terdapat kesan-kesan kubu yang digunakan sebagai benteng mempertahankan negara daripada pencerobohan tentera Jepun.



TOK UBAN

Tok Uban adalah sebuah kampung kecil yang terletak di jajahan Pasir Mas. Menurut catatan sejarah beratus-ratus abad yang lalu, di kampung ini telah wujud sebuah kerajaan yang lengkap dengan sebuah istana.

Kerajaan itu dipercayai kerajaan yang tertua di Kelantan. Pusat pemerintahannya pula dikawal rapi oleh tentera yang kuat dan berani. Walau bagaimanapun, kerajaan itu akhirnya jatuh ke tangan musuh. Mereka dikatakan telah hilang semangat berjuang.

Ini adalah pendapat ahli sejarah berdasarkan kepada penemuan sebuah patung itik dan pinggan di dasar Sungai Tok Uban. Pada pinggan itu tertulis perkataan 'fook' yang bererti 'untung' dipercayai peninggalan daripada Dinasti Sung.

Pada tahun 1960, terdapat juga peninggalan-peninggalan seramik Dinasti Sung yang disimpan oleh penduduk tempatan. Menurut sejarahnya nama kampung ini dipercayai berasal

daripada kedatangan seorang putera raja dari Pulau Jawa. Putera raja itu tidak diketahui nama dan keturunannya.

Ketika putera raja itu sampai ke kampung ini dikatakan semua rambutnya telah beruban. Keadaan ini dianggap aneh oleh penduduk tempatan. Lalu mereka menggelar raja itu sebagai Tok Uban. Panggilan Tok Uban menjadi semakin terkenal dan kekal sehingga hari ini.

Di kampung itu juga terdapat sebatang anak sungai yang mengalir ke Sungai Tabal. Pada zaman dahulu, airnya deras dan dalam. Kini sungai itu sudah tidak ada lagi kerana diempangkan menjadi tasik yang dikenali sebagai Danau Tok Uban.

Pada zaman dahulu, sungai di sekitar Tok Uban pernah digunakan oleh pedagang tempatan dan luar negeri untuk membawa hasil dagangan mereka dari Kuala Tabai ke Tok Uban.

Oleh itu, banyak kesan sejarah yang penting telah ditemui di Kampung Tok Uban seperti seramik dari negeri China.



ISTANA BALAI BESAR

Istana Balai Besar terletak di tengah-tengah bandar Kota Bharu. Istana ini dibina pada tahun 1844 oleh Sultan Muhammad II yang memerintah negeri Kelantan.

Istana ini dibina di atas tanah seluas 1.6 hektar. Istana Balai Besar didirikan bagi menggantikan Istana Kota Lama, iaitu pusat pemerintahan kerajaan Kelantan pada awal kurun ke-19.

Kawasan sekelilingnya dipagari dengan kayu jenis cengal setinggi 3 meter. Pagar di bahagian hadapan yang terletak di sebelah barat mempunyai tiga buah pintu. Pintu besar terletak di tengah dengan dua buah pintu kecil di kiri kanan pintu tersebut dan pintu utama.

Bahagian hadapan istana ini berbentuk sebuah balai besar yang tidak berlantai tetapi mempunyai tiga tingkat. Di bahagian belakang istana ini pula terdapat sebuah rumah besar sebagai tempat kediaman raja-raja.

Di sebelah hulu istana ini dibina sebuah surau dan rumah tempat kediaman pengawal raja. Secara keseluruhannya, reka

bentuk istana ini mencerminkan ukiran tradisi Melayu Kelantan dan Patani.

Mengikut cerita, tukang yang bertanggungjawab membina istana ini ialah Encik Muhamad Salleh yang berasal dari Terengganu. Beliau ialah juru ukir terkenal pada abad ke-19.

Asalnya tapak istana ini meliputi kira-kira 17.4 hektar yang dipanggil ‘Buluh Kubu’. Kawasan Buluh Kubu ini termasuklah tapak Istana Balai Besar yang menjadi hak Sultan Kelantan secara turun-temurun. Kini Buluh Kubu lebih terkenal dengan panggilan ‘Dalam Kubu’.

Sebaik sahaja istana ini siap, sultan berangkat lalu bersemayam di istana tersebut. Sejak itu, terciptalah nama Kota Bharu iaitu mengambil sempena nama kota yang baru siap dibina di sekeliling istana ini.

Istana ini menjadi tempat berlangsungnya segala upacara dan adat-istiadat diraja sejak tahun 1845, antara upacara dan adat-istiadat itu ialah istiadat pertabalan atau kemahkotaan dan pengurniaan bintang-bintang kebesaran.

Selain itu istiadat perkahwinan diraja dan keraian tetamu dari luar negeri juga diadakan di istana ini. Istana Balai Besar telah didiami oleh beberapa orang Sultan Kelantan seperti Sultan Muhammad II (1839-1886), Sultan Ahmad (1886-1889) dan Sultan Muhammad III (1890-1891).

Sehingga kini, Istana Balai Besar menjadi kebanggaan rakyat negeri Kelantan dan lambang Kesultanan Raja-raja Melayu Kelantan sejak zaman dahulu hingga sekarang.



MASJID KAMPUNG LAUT

Masjid Kampung Laut pada asalnya terletak di suatu kawasan di tebing Sungai Kelantan iaitu di Kampung Laut, kira-kira 3 kilometer dari Kota Bharu.

Walau bagaimanapun, banjir besar yang melanda Kelantan pada tahun 1966, mengakibatkan masjid tua ini mengalami kerosakan dan mendapat perhatian kerajaan negeri Kelantan serta kerjasama Persatuan Sejarah Malaysia.

Akibat daripada kerosakan tersebut menyebabkan tapak masjid ini hampir jatuh ke dalam Sungai Kelantan. Maka, masjid itu telah dipindahkan dan dibina semula di kawasan Pusat Pengajian Tinggi Islam, Nilam Puri.

Sungguhpun terdapat pengubahsuaian yang dilakukan terhadap masjid ini terutamanya di bahagian anjung atau serambinya dan bahagian bilik mengambil air sembahyang, tetapi reko bentuknya dan bahan yang digunakan tetap mengikut bangunan asal.

Masjid ini dianggap masjid yang tertua di negeri ini. Menurut sejarah, masjid ini dibina kira-kira 300 tahun dahulu.

Tarikh tepat pembinaan masjid ini tidak diperolehi dengan tepat, namun begitu ada setengah-setengah pendapat mengatakan masjid ini dibina sekitar tahun 1974 iaitu pada zaman pemerintahan Long Yunus yang menjadi pengasas raja-raja Kelantan.

Masjid ini dipercayai dibina oleh sekumpulan pengembang-pengembang agama Islam yang terdiri daripada sekumpulan anak raja Jawa yang belayar berhampiran negeri Kelantan. Sewaktu dalam pelayaran, kapal yang dinaiki bocor. Anak-anak raja itu bernazar, sekiranya mereka selamat dan tiba di darat mereka akan mendirikan sebuah masjid.

Kumpulan anak raja ini akhirnya selamat, lalu mereka mendirikan sebuah masjid di Kampung Laut. Sekembalinya mereka ke Demak, Jawa, mereka mendirikan sebuah masjid lagi yang mempunyai bentuk seakan-akan sama dengan Masjid Kampung Laut. Reka bentuk bangunan masjid ini juga adalah sama dengan bentuk Masjid Agung Demak di Jawa, Indonesia.

Masjid Kampung Laut dibina daripada kayu cengal dan tiangnya sebanyak 20 batang termasuk empat tiang seri. Masjid ini sangat tinggi dari lantai ke puncaknya. Terdapat banyak ukiran di dinding bahagian beranda, buah butong dan tiang-tiang utama dalam bahagian bangunan. Motif seni bina masjid ini dikatakan melambangkan ketuhanan dan alam semula jadi yang pada asasnya diterapkan pada bunga teratai.

Bumbungnya berbentuk tiga lapis yang disebut ‘bumbung tiga tingkat’ iaitu serupa dengan bentuk bumbung masjid-masjid di negeri Melaka. Menaranya juga mempunyai bentuk yang hampir sama dengan Masjid Wali Sunan Kalijaga di Jawa Tengah.

Masjid Kampung Laut ini dapat memuatkan hampir 400 orang jemaah. Mimbar dan ruang dalamnya disokong oleh empat batang tiang seri.



KOTA KUBANG LABU

Kota bersejarah ini terletak di Wakaf Baru dalam jajahan Tumpat. Pada masa dahulu, di sinilah tempat persemayaman Raja Kubang Labu iaitu raja yang memerintah negeri Kelantan antara tahun 1752 hingga 1762.

Menurut cerita, Long Pandak Raja Kubang Labu mangkat ditikam oleh Long Jaafar, sepupu isterinya akibat cemburu. Catatan sejarah menyatakan bahawa dengan kemangkatan Raja Kubang Labu, adiknya Long Muhammad ditabalkan menjadi Raja Kubang Labu. Perlantikan ini dilakukan oleh Long Jeafar.

Malangnya oleh sebab pemerintahan Long Muhammad sangat zalim maka Long Jaafar bersama Long Yunus menyerang Kota Kubang Labu. Dalam perperangan ini, Long Muhammad mangkat. Dengan peristiwa itu, maka tamatlah zuriat raja Kubang Labu memerintah Kelantan. Long Yunus pula ditabalkan menjadi Raja Kelantan.



BUKIT MARAK

Bukit Marak terletak di sempadan jajahan Kota Bharu dan Bachok. Bukit ini terletak lebih kurang 9 kilometer dari Bandar Kota Bharu.

Sejarah bukit ini ada hubungan dengan Puteri Saadong. Menurut ceritanya, di sinilah tempat persemayaman Puteri Saadong sehingga ia dipercayai ghaib, tidak diketahui orang ke mana perginya. Bahan sejarah tentang Puteri Saadong dan hal-hal yang bersangkutan dengan puteri itu masih ada hingga masa kini.

Antara bahan-bahan sejarahnya ialah kesan tapak kaki, gajah yang telah menjadi batu, sebuah gua yang berupa bilik, telaga dalam gua dan tempat-tempat berhias. Kesan tapak kaki itu dikaitkan dengan Hikayat Awang Selamat. Dipercayai bahawa bekas tapak kaki itu ialah kesan tapak kaki Awang Selamat, pengiring Puteri Saadong.

Tinggi bukit ini adalah lebih kurang 100 meter dari paras laut. Bukit ini mudah dilawati kerana terletak di tepi jalan raya. Untuk mendaki ke puncaknya tersedia jalan dari bawah hingga ke atas.



ISTANA JAHAR

Istana Jahar terletak berhadapan dengan Istana Balai Besar, Kota Bharu, Kelantan. Istana ini mula dibina oleh Sultan Muhammad II pada tahun 1886 untuk cucunda baginda, Long Kundur yang dilantik menjadi Raja Bendahara.

Istana baru ini dinamakan Istana Raja Bendahara iaitu mengambil sempena nama Raja Bendahara yang bersemayam di istana tersebut.

Pembinaan Istana Raja Bendahara siap pada zaman pemerintahan Sultan Ahmad I (1886-1889). Istana tersebut menjadi istana rasmi Raja Bendahara. Namun begitu, Istana Balai Besar masih menjadi istana rasmi Sultan Kelantan.

Pada tahun 1889, Raja Bendahara dilantik menjadi Sultan Kelantan bergelar Sultan Muhammad III. Apabila baginda mangkat pada tahun 1891, adindanya Long Mansur menjadi Sultan Kelantan bergelar Sultan Mansur.

Baginda bersemayam di Istana Balai Besar kerana istana Raja Bendahara menjadi tempat bersemayam Long Senik.

Apabila Sultan Mansur mangkat, Long Senik dilantik menjadi Sultan Kelantan bergelar Sultan Muhammad IV.

Pada tahun 1920, Sultan Muhammad IV menukarkan nama Istana Raja Bendahara kepada Istana Jahar iaitu mengambil sempena nama sebatang pokok jahar yang hanyut masuk ke kawasan istana semasa berlaku banjir besar. Selepas kejadian itu beberapa batang pokok jahar ditanam di pekarangan istana.

Kemudiannya, Istana Jahar menjadi tempat bersemayam sultan-sultan Kelantan yang memerintah negeri itu. Istana Jahar tidak lagi digunakan sebagai tempat bersemayam apabila Sultan Yahya Petra berpindah ke istana baru.



KAMPUNG JAMBU

Di Kampung Jambu kira-kira 12 kilometer ke utara Kota Bharu, terdapat sebuah patung Buddha berbaring yang terpanjang di Asia Tenggara iaitu Wat Photivihan.

Patung ini 40 meter panjang, 11 meter tinggi dan 9 meter lebar. Patung ini dibina pada tahun 1973 oleh orang-orang Siam tempatan.

Patung ini mengambil masa enam tahun untuk siap iaitu pada tahun 1979. Dahulunya patung ini terdedah kepada cahaya matahari dan terpaksa selalu dicat, tetapi sekarang dengan kerjasama masyarakat keturunan Siam di Tumpat, tempat ini kini berbunga.



GUNUNG AYAM

Gunung Ayam terletak dalam jajahan Tanah Merah. Dari segi sejarah pemerintahan raja-raja negeri Kelantan, di gunung inilah tempat perpindahan yang pertama bagi pusat pentadbiran kerajaan negeri ini. Pada masa itu ialah pemerintahan Raja Cik Siti Wan Kembang yang termasyhur dalam sejarah negeri Kelantan.

Sebelum itu, Gunung Ayam diperintah oleh raja yang bernama Tok Long Bekong. Hingga hari ini, terdapat bahan-bahan sebagai bukti nyata bahawa pada masa dahulu Gunung Ayam ini merupakan kawasan kediaman penting di negeri ini.



PASIR PUTIH

Pasir Putih terletak kira-kira 30 kilometer di selatan Kota Bharu. Dari segi sejarah Pasir Putih terkenal dengan kepahlawanan Tok Janggut. Di bandar inilah Tok Janggut memulakan pemberontakan menentang kekuasaan Inggeris di Kelantan.

Sebelum bergelar Pasir Putih, tempat ini dikenali sebagai Pangkalan Limbungan. Bandar Pasir Putih mendapat namanya setelah Sultan Muhammad IV melawat tempat itu.

Baginda berasa kagum melihat pasir yang memutih bersinar di sepanjang tebing sungai di situ. Justeru itu pada tahun 1911, Sultan Muhammad IV telah mengisytiharkan nama kawasan itu sebagai Pasir Putih.

Sebelum tahun 1911, Jeram dekat Pasir Putih, diperintah oleh seorang pembesar yang bergelar Seri Maharaja Tua. Dia mempunyai seorang hulubalang bernama Munas.

Munas mempunyai dua orang anak lelaki, Tahir dan Hassan. Hassan pergi ke Mekah untuk menuaikan farhu haji.

Sepeninggalan Hassan, adiknya Tahir telah dibunuh orang semasa pergi ke Kota Bharu.

Berita sedih itu segera disampaikan kepada Munas. Munas segera membuat pengaduan kepada Seri Maharaja Tua, tetapi aduannya tidak diendahkan. Munas tersinggung dan mula bertindak liar. Beliau telah memperkosa seorang gundik dengan tujuan untuk mencemarkan nama Seri Maharaja Tua.

Perbuatan Munas itu telah memalukan Seri Maharaja Tua. Seri Maharaja Tua tidak dapat mengawal rasa marahnya lalu memerintah para panglimanya menangkap Munas untuk dibunuh.

Sekembalinya Hassan dari Mekah, dia mendapat tahu bahawa adiknya, Tahir telah dibunuh orang dan ayahnya pula dibunuh oleh Seri Maharaja Tua.

Walau bagaimanapun, Hassan tidak dapat berbuat apa-apa. Malah beliau terus memajukan tempat tinggalnya. Beliau turut mendorong penduduk kampung menggali tali air untuk mengalirkan air ke sawah padi. Ketika itu Hassan lebih dikenali sebagai Tok Janggut kerana dia menyimpan janggut.

Sewaktu Sultan Muhammad IV memerintah Kelantan, kerajaan Inggeris telah membuat perjanjian dengan kerajaan Kelantan. Ini membolehkan orang Inggeris campur tangan dalam pentadbiran kerajaan Kelantan.

Sultan Muhammad IV telah melantik seorang yang bernama Yen, yang berasal dari Singapura untuk menjadi ketua daerah Pasir Putih. Sejak itu, Pasir Putih terus membangun. Balai polis dan mahkamah telah didirikan.

Dalam masa pemerintahan Yen, Pasir Putih berada dalam keadaan aman. Tidak ada cukai dikenakan. Akan tetapi setelah Yen pulang ke Singapura, tempatnya diganti oleh seorang rakyat Kelantan bernama Nik Saleh sebagai ketua daerah di Pasir Putih yang kedua.

Kemudian, Nik Saleh bertukar ke Kota Bharu dan tempatnya diganti oleh seorang yang berasal dari Singapura bernama Latif. Di bawah kuasa Latif, bermulalah undang-undang cukai

dalam kerajaan Kelantan yang dikenakan di daerah Pasir Putih. Cukai yang dikenakan pada ketika itu bolehlah dikatakan berat tetapi para penduduk tidak membantah. Mereka membayar cukai tersebut.

Oleh sebab orang yang mengutip cukai itu hanya seorang, maka terpaksalah mereka datang berkali-kali tetapi belum juga dapat membayar cukai.

Oleh sebab bosan menunggu, Tok Janggut hilang sabar dan meninggalkan pejabat daerah. Tok Janggut serta pengikut-pengikutnya mengambil keputusan tidak mahu membayar cukai itu.

Beberapa lama kemudian, pemerintah Pasir Putih telah menghantar surat saman kepada Tok Janggut dan pengikut-pengikutnya di Kampung Nering supaya hadir di mahkamah Pasir Putih.

Tok Janggut bersama-sama Engku Besar Tun Ahmad, Haji Said, Penghulu Adam dan beberapa orang lagi telah dianggap oleh Latif sebagai penghasut rakyat di daerah Pasir Putih supaya jangan membayar cukai tanah kepada kerajaan.

Tok Janggut semakin hilang sabar. Beliau menyuruh orang-orangnya mengumpulkan orang dari seluruh daerah Pasir Putih datang berhimpun di surau Kampung Merbul. Dalam perhimpunan itu, Tok Janggut cuba membangkitkan semangat supaya jangan membayar cukai kepada ketua daerah Pasir Putih.

Tok Janggut diarahkan ditangkap. Sebelum Tok Janggut ditangkap, seorang anggota polis berpangkat sarjan datang menemuinya untuk menerangkan maksud kedadangannya.

Tok Janggut mematuhinya. Walau bagaimanapun, semasa berjalan timbul pertengkaran kerana Tok Janggut tidak mahu diiringi oleh anggota polis dari belakang. Alasan Tok Janggut ialah dia bukan orang salah. Pertelingkahan itu akhirnya membawa pembunuhan di mana sarjan itu ditikam oleh Tok Janggut.

Tok Janggut bersama-sama dua ribu pengikutnya kemudian

mencari Latif tetapi Latif sempat melarikan diri. Bandar Pasir Putih dapat ditawan oleh Tok Janggut. Engku Besar dijadikan Raja Pasir Putih dan Tok Janggut menjadi perdana menteri.

Perkembangan di Pasir Putih mendukacitakan Sultan Muhammad IV. Baginda memerintahkan Menteri Besar Kelantan yang bernama Datuk Hassan bersama dengan Datuk Seri Setia Raja dan pengikutnya pergi ke daerah Pasir Putih dan berjumpa dengan Tok Jangut.

Apabila tiba di daerah Pasir Putih di tempat yang bernama Padang Pak Amat, Datuk Hassan menyuruh orang-orang kampung itu pergi menjemput Tok Janggut supaya datang berjumpa dengannya. Tok Janggut menyambut baik lalu bersatu untuk berjumpa dengannya.

Pemergian Tok Janggut itu diiringi oleh pengikut yang sungguh setia. Walau bagaimanapun, kedatangan Tok Janggut telah disalah ertikan oleh Datuk Hassan. Tanpa berfikir panjang, mereka meninggalkan Pasir Putih dan pulang ke Kota Bharu dan membawa berita bahawa Tok Janggut mahu menyerang mereka.

Sultan Muhammad IV amat murka dan menganggap Tok Janggut sebagai penderhaka. Baginda mengeluarkan perintah supaya menangkap Tok Janggut dan pengikutnya. Baginda menawarkan hadiah lumayan kepada sesiapa yang berjaya menangkap Tok Janggut.

Berita itu sampai ke pengetahuan Tok Janggut. Tok Janggut mengarahkan pengikutnya supaya membuat kubu bagi menghadapi serangan. Kubu itu dibina di Kampung Saring yang juga disebut Batas Besar Kubu Tok Janggut.

Sultan Muhammad IV juga meminta bantuan British di Singapura. Akhirnya gabenor Sir Arthur Henderson menghantar sebuah kapal perang yang membawa askar-askar Inggeris.

Tok Janggut menyembunyikan diri. Tok Janggut tidak berjaya ditangkap dan askar-askar Inggeris pulang semula ke Singapura setelah tiga hari gagal memburu Tok Janggut.

Selepas peristiwa itu, Pasir Putih telah diduduki semula oleh

pihak kerajaan. Tok Janggut dan orang-orangnya cuba mendapatkan semula Pasir Putih. Sultan Muhammad IV menyedari akan tujuan Tok Janggut itu. Baginda sekali lagi meminta bantuan British.

British telah menghantar 100 orang askar berbangsa Sikh dan satu pasukan sukarelawan Melayu. Walau bagaimanapun mereka tidak juga berhasil menangkap Tok Janggut.

Pasukan itu kemudiannya pergi ke Jeram dan membakar rumah, merampas harta benda dan membina sawah padi di Kampung Jeram, termasuklah milik Tok Janggut di Kampung Nering.

Tok Janggut beranggapan perbuatan itu tidak berperikemanusiaan. Mereka semakin dibenci dan akhirnya berlaku pertempuran antara pengikut-pengikut Tok Janggut dengan pasukan Inggeris di Kampung Saring. Banyak yang terkorban termasuk Tok Janggut sendiri.

Mayat Tok Janggut dibawa dengan kereta lembu ke Kota Bharu dan diserahkan kepada Sultan Muhammad IV. Kemudian baginda menyuruh orang-orangnya mengarak mayat Tok Janggut ke merata jalan dan lorong di bandar Kota Bharu sebagai tanda balasan kepada orang yang menderhaka.

Mayat itu kemudiannya digantung pula dalam keadaan songsang di hadapan Istana Sultan Kelantan yang sekarang ini dikenali dengan nama Padang Merdeka.

Setelah digantung berhari-hari lamanya, mayatnya dikebumikan pada suatu tempat di seberang Sungai Kelantan, bertentangan dengan Kota Bharu iaitu di Pasir Putih. Kuburnya masih ada sehingga ke hari ini.



MASJID AL-MUHAMMADI

Pada asalnya Masjid Al-Muhammadi ini dikenali sebagai Masjid Batu. Selain digunakan sebagai tempat beribadat, masjid ini juga terkenal sebagai pusat dakwah dan penyebaran agama Islam di Kelantan.

Menurut sejarahnya, apabila masjid lama roboh akibat banjir pada zaman pemerintahan Sultan Mulut Merah, baginda kemudiannya telah menitahkan agar membina sebuah masjid baru. Masjid besar itu diperbuat daripada kayu di atas tapak masjid yang runtuh itu.

Tarikh pembinaannya dianggarkan dalam tahun 1867. Oleh sebab keseluruhan rangka bangunan masjid ini diperbuat daripada kayu, lama-kelamaan masjid ini hampir musnah dan terpaksa dirobohkan. Sebagai gantinya, masjid baru dibangunkan pada tahun 1922. Walau bagaimanapun, masjid baru ini masih mengekalkan reka bentuk asalnya walaupun diperbuat daripada batu dan peralatan moden.

Masjid ini juga dianggap sebagai pusat penyebaran agama Islam. Masjid ini telah melahirkan banyak alim ulama yang terkenal.

Ada empat buah menara besar dan dua buah menara kecil di atas bumbung masjid ini. Keindahannya kian terserlah apabila di pekarangan masjid ini dihiasi dengan taman bunga.



BANK KERAPU

Bank Kerapu ialah bangunan paling awal di Kelantan. Bank Kerapu kini dijadikan Muzium Perang Dunia Kedua.

Rakyat Kelantan menggelarnya Bank Kerapu kerana dinding simen di bahagian luarnya berkerutu. Tapak bank ini milik bekas Menteri Besar Kelantan, Nik Yusof Nik Abdul Majid (1894-1900) dan selepas itu dibeli untuk dijadikan bank milik The Mercantile Bank of India Ltd, pada tahun 1912.

Pada zaman pendudukan Jepun, bangunan ini dijadikan markas atau ibu pejabat 'Kempeitai' iaitu Polis Rahsia Jepun yang terkenal dengan kekejamannya.

Pada tahun 1974, bank ini ditukar kepada Hong Kong and Shanghai Banking Corporation. Kerajaan negeri membelinya pada tahun 1986 untuk dijadikan balai seni lukis serta kraftangan dan akhirnya baru-baru ini ditukar kepada Muzium Perang Dunia Kedua.



ISTANA BATU

Istana Batu di Jalan Hilir Kota, terletak kira-kira setengah kilometer dari stesen bas Kota Bharu. Sebelum dijadikan muzium diraja, istana ini digunakan oleh Sultan Yahya Petra.

Pengunjung-pengunjung berpeluang mengenali dengan lebih dekat keluarga Sultan Kelantan melalui gambar, kehidupan peribadi, salasilah keturunan dan kegiatan sosial keluarga baginda.

Istana ini turut mempamerkan pakaian, barang kegunaan raja, perabot dan barang antik.



BANK PITIS

Bank Pitis ialah tempat bersejarah yang terletak berhampiran dengan Istana Balai Besar, kira-kira setengah kilometer dari pusat bandar Kota Bharu.

Bank Pitis dibina pada tahun 1889 hingga 1890 oleh Sultan Muhammad III. Tujuannya ialah untuk dijadikan tempat penyimpan pitis (wang) perbelanjaan kerajaan negeri Cik Siti Wan Kembang pada masa itu.

Ciri-ciri sebuah tempat simpanan wang jelas dapat dilihat kerana dindingnya diperbuat daripada batu, kecuali pintunya diperbuat daripada kayu yang kukuh dan mempunyai dua kunci tembaga.

Di kedua-dua belah bangunan bank itu terdapat sepucuk meriam lama yang dipagar manakala berhampiran tempat itu terdapat keterangan daripada Perbadanan Muzium Negeri Kelantan untuk memudahkan pelancong mengetahui sejarah bank itu.



MUZIUM ISLAM

Muzium Islam Kelantan di Jalan Masjid, Kota Bharu ialah muzium pertama yang mempamerkan bahan-bahan bersejarah tentang perkembangan agama Islam di negeri ini.

Muzium ini turut memuatkan perkembangan sejarah Islam di negeri Kelantan yang diberi jolokan 'Serambi Mekah'.

Pengunjung-pengunjung dapat melihat bahan-bahan sejarah kebangkitan Islam seperti kalimah suci, pakaian, peralatan, model masjid tertua di Kelantan, kraf tangan dan gambar ulama terkenal.

Bangunan ini dibina oleh Sultan Muhammad IV pada 1902 untuk dijadikan pejabat Majlis Agama Islam dan digunakan sehingga tahun 1920. Ketika itu, bahagian bawah muzium digunakan sebagai bilik darjah bagi sekolah agama yang pertama di Kelantan.



RANTAU PANJANG

Pekan Rantau Panjang terkenal di kalangan pelancong kerana ia merupakan pintu masuk dari utara khususnya dari Negeri Thai ke Kelantan.

Rantau Panjang adalah sebuah pekan kecil yang bersempadan dengan Pekan Golok, di Negeri Thai. Ia menjadi tumpuan kerana pelancong Malaysia ingin menyeberang Sungai Golok untuk membeli belah di Pekan Golok. Di antara barang utama ialah pakaian, alatan dapur, beras dan buah-buahan yang dikira murah di Pekan Golok.

Kini, pekan Rantau Panjang telah banyak membangun. Terdapat beberapa tempat menarik seperti Arked Mara dan Dataran Merdeka (stesen bas ekspres) dan kedai bebas cukai.



GUNUNG RING

Gunung Ring dikaitkan dengan kisah Puteri Saadong yang amat terkenal di negeri Kelantan. Selain Gunung Ring, Bukit Marak di Bachok juga sering dikaitkan dengan Puteri Saadong.

Menurut cerita, Puteri Saadong dikatakan puteri Raja Loyor yang memerintah di Jambal dan Bachok. Raja ini dikatakan dari keturunan Raja Bersiong yang melarikan diri dari Kedah setelah menghadapi pemberontakan daripada rakyatnya.

Raja Loyor ini mempunyai dua orang anak iaitu Puteri Saadong dan abangnya Raja Sakti. Disebabkan Puteri Saadong masih kecil ketika ayahnya meninggal dunia, maka dia dipelihara oleh Cik Siti Wan Kembang, Raja Perempuan yang memerintah Gunung Cinta Wangsa di Ulu Kelantan.

Setelah dewasa Puteri Saadong dikahwinkan dengan Raja Abdullah yang memerintah di Kota Mahligai, Pasir Putih. Apabila menjadi permaisuri di Kota Mahligai inilah bermulanya tragedi yang menyayat hati.

Ketika itu, Raja Siam mendengar khabar akan kejelitaan Puteri Saadong yang sudah menjadi isteri Raja Abdullah. Lantas Raja Siam itu memerintahkan bala tenteranya menyerang Kota Mahligai. Disebabkan angkatan perang Siam itu sukar ditentang, maka Puteri Saadong pun mengikut kehendak Raja Siam itu.

Dengan persetujuan Raja Abdullah, maka Puteri Saadong pun dibawa ke Siam. Semasa di istana Siam itu dia telah membuat pelbagai helah sehingga menyebabkan Raja Siam menjadi bosan. Akhirnya, Raja Siam membenarkan Puteri Saadong kembali semula ke Kota Mahligai.

Disebabkan terlalu lama Puteri Saadong berada dalam tawanan Siam, maka Raja Abdullah pun berkahwin lain. Apabila Puteri Saadong balik semula ke Kota Mahligai, didapati Raja Abdullah telah memungkiri janji lantas ditikamnya Raja Abdullah hingga mati.

Puteri Saadong kemudiannya tinggal di Bukit Marak, Bachok. Kematian Raja Abdullah digantikan oleh adiknya, Raja Abdul Rahim menaiki takhta di Kota Mahligai. Malangnya Raja Rahim menjalankan pemerintahan secara zalim.

Disebabkan tidak tahan dengan aduan rakyat tentang kezaliman Raja Rahim, maka Puteri Saadong pun berpindah ke Gunung Ring. Bagaimanapun, Raja Rahim telah dibunuh oleh para pemberontak yang menentangnya.

Walau bagaimanapun, ada pendapat mengatakan bahawa Gunung Ring ini merupakan tempat persinggahan Puteri Saadong dalam perjalananannya dari Siam balik ke Kota Mahligai.

Ada pendapat pula, mengatakan Gunung Ring ini ialah tempat persinggahannya untuk menemui emak angkatnya Cik Siti Wan Kembang di Gunung Cinta Wangsa, Ulu Kelantan.

GUA CHA

Gua Cha dikenali juga dengan nama Gua Menteri. Gua ini terletak di suatu kawasan di tebing sebelah barat Sungai Nenggiri, di pedalaman Ulu Kelantan, kira-kira 16 kilometer ke hilir Kampung Kuala Betis.

Ahli-ahli arkeologi telah membuat penggalian di gua ini dan mendapati banyak kesan-kesan sejarah tinggalan manusia zaman purba.

Pada lapisan bawah tanah, artifek yang ditemui ialah rangka manusia dan sisa-sisa makanan tinggalan manusia zaman Hoabinhian.

Selepas pendudukan manusia zaman Hoabinhian, gua itu didiami pula oleh manusia zaman batu baru (Neolitik). Di antara tinggalan-tinggalan yang ditemui ialah rangka manusia, periuk belanga, kapak batu empat persegi, penarah, gelang, cincin batu, pinggan mangkuk dan sudu.

GUA TAMPAQ

Gua ini terletak di kuala Sungai Jenara iaitu salah sebatang anak sungai kepada Sungai Nenggiri, kira-kira 20 kilometer ke utara Gua Cha.

Di gua ini juga terdapat beberapa jenis barang tinggalan manusia yang mendiaminya pada Zaman Batu Baru. Satu lagi barang yang dijumpai ialah 'votive tablet' zaman Buddha sejak abad ke-12.

GUNUNG CINTA WANGSA

Gunung Cinta Wangsa dianggap penting dalam sejarah pemerintahan negeri Kelantan. Gunung ini terletak di jajahan Ulu Kelantan. Pada masa dahulu, di sinilah tempat persemayaman Cik Siti Wan Kembang, Raja Perempuan yang pertama memerintah negeri ini iaitu pada tahun 1610.

KOTA BUKIT PANCUR

Kota Bukit Pancur adalah bekas tapak sebuah istana. Letaknya adalah di Kampung Pancur, dalam mukim Gunung, jajahan Bachok tidak jauh dari Pekan Gunung sekarang.

Kota ini dipanggil Kota Bukit Pancur kerana letaknya di suatu tanah lapang, teluk sebuah bukit. Dulunya bukit ini dipanggil Bukit atau Gunung Pancur tetapi sekarang terkenal dengan nama Bukit Gunung.

Kota ini mengalami beberapa pembaikan dan perubahan sejak ia dibina. Pada awal tahun 1960-an, istana itu dirobohkan. Apa yang dapat dilihat sekarang ialah empat buah perigi yang masih digunakan, tapak-tapak konkrit, pintu gerbang kota dan kesan sebuah kolam.

Tempat ini dahulunya dikatakan sebagai tempat bersemayam seorang putera raja yang cuba beberapa kali merebut takhta kerajaan Kelantan. Kota Bukit Pancur dikatakan dibina oleh Long Yusof, seorang putera Long Yunus yang memerintah Kelantan dalam tahun 1762 hingga 1784.

Menurut cerita, baginda mendapat tiga orang anak. Putera-puterinya bergelar Tengku Long Ahmad (Raja Bukit), Tengku Long Tuan Salleh dan Tengku Raja Puan To'.

Putera-puterinya dikatakan tidak menetap di istana Bukit Pancur. Tengku Long Salleh dikatakan dihantar ke Belacang. Tengku Long Ahmad, anak sulungnya lebih banyak melibatkan diri dalam pemerintahan Kelantan.

Raja Puan To' dikatakan bertanggungjawab ke atas Kota Bukit Pancur tetapi baginda tidak tinggal di situ. Baginda tinggal di Kota Bharu sebagai Raja Perempuan Kelantan. Baginda menjadi permaisuri Sultan Muhammad I (1800-1835). Namun begitu baginda sering mengunjungi Istana Bukit Pancur.

Sebelum tahun 1880, telah dilantik seorang penguasa di istana ini yang bernama Wan Rokiah atau Wan Sepiah. Di bawah penjagaan beliaulah istana ini diperbaiki di bahagian depannya, daripada pagar buluh kepada pagar yang berkayu cengal.

Di bawah penjagaan beliau juga Kota Bukit Pancur menjadi popular. Beliau membuka tanah sawah sebagai sumber ekonomi. Sawah ini diusahakan dengan memberi pawah kepada rakyat jelata.

Pekan Gunung pada waktu itu terkenal dengan nama Pekan Temasek dan menerima kunjungan pedagang luar melalui Sungai Gunung.

Pada masa pemerintahan Wan Rokiah atau Wan Sepiah (1880-1906), pekan Temasek mencapai kemajuan. Beliau dihormati oleh penduduk kawasannya meliputi Perupuk, Bachok hingga ke Bukit Abal di Pasir Putih.

Setelah ketiadaan Wan Rokiah atau Wan Sepiah, kota ini tidak lagi popular. Kota ini hanya dijadikan istana singgah Sultan Muhammad IV.

KOTA JELASIN

Kota Jelasin terletak kira-kira 4.8 kilometer dari bandar Kota Bharu. Kota ini terkenal semasa di bawah pemerintahan Cik Siti Wan Kembang.

Cik Siti Wan Kembang ialah anak kepada Raja Ahmad yang memerintah Kelantan dari tahun 1548 hingga 1580. Oleh kerana semasa Raja Ahmad mangkat, Cik Siti Wan Kembang masih kecil maka pengganti baginda telah diberi kepada Sultan Hussain sebagai pemangku raja.

Apabila Sultan Hussain mangkat, barulah Cik Siti Wan Kembang dilantik sebagai Raja Perempuan Kelantan pada tahun 1610. Baginda bersemayam di Gunung Cinta Wangsa.

Baginda tidak mempunyai suami. Cik Siti Wan Kembang pernah dipinang oleh raja-raja lain tetapi baginda menolak. Oleh kerana berasa bosan, baginda telah berpindah ke suatu tempat bernama Cherang Tegayong yang juga dikenali sebagai 'Serendah Sekebun Bunga Cherang Tegayong'.

Semasa pemerintahan baginda, terdapat sebuah kerajaan yang dikenali sebagai kerajaan Jembal. Kerajaan ini di bawah pemerintahan Raja Loyor. Baginda mempunyai seorang puteri yang bernama Puteri Saadong. Cik Siti Wan Kembang telah meminta anak Raja Loyor itu sebagai anak angkatnya dan permintaannya diterima oleh Raja Loyor.

Kecantikan Puteri Saadong telah masyhur ke seluruh negeri sehingga sampai ke pengetahuan Raja Siam. Banyak raja termasuk Raja Siam ingin memperisterikannya tetapi pinangannya ditolak.

Ini telah menghampakan harapan Raja Siam dan juga menjatuhkan maruah kerajaannya yang mana pada masa itu Siam merupakan kerajaan terkuat dan ditakuti oleh kerajaan di sekelilingnya.

Penolakan peminangan itu bererti menerima padah. Cik Siti Wan Kembang telah menyedari hal itu. Untuk mengatasi masalah itu, baginda telah mengahwinkan Puteri Saadong dengan Raja Abdullah, iaitu sepupu Puteri Saadong.

Selepas Puteri Saadong dikahwinkan, Cik Siti Wan Kembang telah melantik Puteri Saadong sebagai Raja Kelantan. Mereka bertiga kemudiannya telah berpindah ke suatu tempat dengan mendirikan sebuah kota berhampiran Sungai Kelantan bernama Kota Jelasin.

Kota Jelasin dibuka pada tahun 1663. Kota tersebut telah dibina dengan kayu-kayu tebal dan diukir dengan baiknya oleh tukang-tukang ukir yang masyhur.

Berhampiran dengan kota itu dibina kubu-kubu pertahanan. Parit-parit digali dengan dalamnya serta timbunan tanah yang tebal dibuat sebagai benteng pertahanannya.

Semasa pemerintahan Puteri Saadong, kota ini bertambah maju. Selain itu, kota ini dijadikan kubu untuk mempertahankan Kelantan daripada serangan dan ancaman luar.

Menurut sejarah, Kota Jelasin pernah diserang oleh angkatan Siam. Peristiwa ini berlaku kerana Raja Siam amat iri hati melihat kemajuan Kota Jelasin. Akhirnya, Kota Jelasin binasa.

Puteri Saadong juga menghilangkan diri. Semenjak itu tidak lagi diketahui berita tentang Puteri Saadong. Keadaan Kota Jelasin menjadi kucar-kacir tanpa pemerintah.

Pemberontakan menentang pengganti Puteri Saadong iaitu Sultan Abdul Rahim sering terjadi. Ini adalah kerana Sultan Abdul Rahim adalah seorang yang zalim.

Kini Kota Jelasin dikenali dengan nama Kota. Kesan peninggalan kota lama itu hampir lenyap kerana kurang perhatian untuk memeliharanya. Kawasan sekitar Kota Jelasin kini ditumbuhi belukar.

KAMPUNG SALOR

Kampung Salor yang terletak kira-kira 12 kilometer dari Kota Bharu merupakan tempat yang bersejarah di Kelantan. Di situ terdapat sebuah makam yang dipercayai makam Raja Salor. Selain itu terdapat beberapa buah kubur lain yang dipercayai kubur panglima dan hulubalang baginda.

Pada zaman dahulu di Kelantan terdapat banyak raja-raja seperti Raja Kubang Labu, Raja Kota Bharu, Raja Salor dan sebagainya.

Raja Salor bersemayam di suatu tempat di tepi Sungai Kelantan. Menurut cerita, Raja Salor berasal dari selatan Siam. Setelah datang ke Kelantan, baginda pun meminta izin dari Raja Kota Bharu untuk tinggal di bawah takluk baginda.

Permintaan baginda telah diperkenankan oleh Raja Kota Bharu dan menganugerahkan kawasan Salor sebagai tempat bersemayam Raja Salor.

Menurut cerita pada suatu hari, Raja Salor menjemput Raja

Kota Bharu bertemasya. Kedua-dua baginda bersetuju untuk melagakan ayam masing-masing di temasya itu.

Setelah sampai masanya, Raja Kota Bharu pun berangkatlah ke Salor melalui Sungai Kelantan dengan diiringi oleh hulubalang baginda. Baginda disambut oleh Raja Salor dengan sambutan diraja.

Seluruh rakyat Kelantan datang ke gelanggang Raja Salor untuk menyaksikan perlawanan itu. Dalam perlagaan ayam itu, Raja Kota Bharu telah membuat suatu helah supaya ayamnya menang.

Apabila helah itu diketahui oleh Raja Salor, baginda amat murka serta mencabut kerisnya hendak menikam Raja Kota Bharu. Raja Kota Bharu pun mencabut kerisnya bersedia untuk bertikam.

Walau bagaimanapun, pertelingkahan itu tidak berlaku apabila Raja Salor kembali tenang dan meminta ampun kepada Raja Kota Bharu atas keterlanjurannya itu. Oleh kerana terlalu murka, Raja Kota Bharu terus meninggalkan gelanggang dan terus kembali ke Kota Bharu.

Sesampainya di Kota Bharu, baginda telah bermesyuarat dengan semua menteri dan hulubalang baginda. Mereka sepakat mengatakan bahawa Raja Salor menderhaka dan membuat keputusan untuk membunuh semua ahli keluarga Raja Salor dan membuang tapak istananya ke laut.

Keesokan harinya datanglah hulubalang Raja Kota Bharu untuk menjalankan perintah rajanya. Apabila hulubalang itu memberitahu niat kedatangan mereka, maka berlakulah pertempuran kecil. Semua ahli keluarga serta hulubalang Raja Salor dibunuh.

AIR TERJUN STONG

Air Terjun Stong terletak di pedalaman Dabong di jajahan Kuala Krai. Untuk sampai ke sana, pengunjung perlu mengembara hingga ke Kampung Jelawang terlebih dahulu kerana kampung ini merupakan kampung yang terdekat dengannya.

Ketinggian Air Terjun Stong ialah 213 meter, berlatar belakangkan dinding batu yang tegak gagah di tengah hutan belantara. Air terjun ini berakhir di sebuah kolam semula jadi.

Di sekitar kawasan Stong ini terdapat rangkaian empat gunung iaitu Gunung Stong, Gunung Ayam, Gunung Saji dan Gunung Tera. Menurut cerita di sinilah bersemayamnya Puteri Saadong setelah berpindah dari Bukit Marak.

Menurut cerita lain, di sini juga terdapat sebuah gua yang dijadikan tempat bersemadi gajah-gajah liar. Selain gajah terdapat juga harimau belang, badak, tenuk, babi hutan dan binatang-binatang lain.

MACHANG

Jajahan Machang kira-kira 40 kilometer dari bandar Kota Bharu dianggap antara jajahan di Negeri Kelantan Darul Naim yang termaju dan pesat membangun.

Ia menjadi nadi perhubungan antara empat bandar di Kelantan iaitu Kuala Krai, Pasir Putih, Tanah Merah dan Kota Bharu. Ia juga terletak di pertengahan jalan ke Lebuh Raya Timur Barat yang menghubungkan Tanah Merah melalui bandar Machang ke Pasir Putih.

Kira-kira 100 tahun dahulu, jajahan Machang adalah sebuah perkampungan yang belum mempunyai nama dan penduduknya tidak begitu ramai. Walau bagaimanapun mereka tinggal dalam keadaan aman dan damai.

Menurut cerita, pada satu masa dahulu berlaku ribut besar yang memusnahkan hampir semua perkampungan di Kelantan. Ribut besar itu berlaku sebelum bah tahun 1926.

Akibat ribut itu, segala tanaman musnah dan bumi Kelantan ketika itu tidak ubah seperti padang jarak padang tekukur.

Keadaan hidup mereka amat susah akibat segala tanaman musnah. Mereka terpaksa merantau mencari tempat yang lebih selamat untuk memulakan hidup baru.

Akhirnya, beberapa anak muda dari Kampung Machang, Pasir Tumbuh, Kota Bharu sampai ke kampung yang belum bernama. Kedatangan mereka disambut baik oleh penduduk asalnya. Mereka telah hidup dengan senang kerana tanah di situ subur untuk bercucuk tanam.

Lama-kelamaan kampung itu menjadi maju dengan kedatangan anak muda dari Kampung Machang itu. Akibatnya, lebih ramai lagi anak muda dari kampung lain ingin datang ke situ mereka akan berkata kepada keluarga mereka, "Aku hendak pergi ke kampung tempat orang Machang duduk tu".

Maka setiap kali ditanya atau meninggalkan kampung asal mereka, mereka akan berkata demikian. Lama-kelamaan perkataan Machang itu lekat menjadi nama kampung itu dan kekal sehingga hari ini. Kini, Machang menjadi salah sebuah jajahan di negeri Kelantan.

PERBADANAN PERPUSTAKAAN AWAM KELANTAN



Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan

Jalan Mahmood, 15200 Kota Bharu.

Tel: 09 - 7444522, 7483570

Fax: 09 - 7487736

Waktu Perkhidmatan:

Sabtu - Khamis: 9.30 pagi - 5.00 petang.

Kecuali Jumaat dan Cuti Am.

SEJARAH RINGKAS PERBADANAN PERPUSTAKAAN AWAM KELANTAN

Perbadanan Perpustakan Awam Kelantan (PPAK) bermula dengan nama Perpustakaan Umum Carnegie yang ditubuhkan pada tahun 1938 hasil bantuan sebanyak RM1,000.00 dari Yayasan Carnegie di New York dan RM2,500.00 daripada Kerajaan Negeri.

Bangunannya terletak di Jalan Doktor, Kota Bharu. Ahli Jawatankuasa yang dipilih pada waktu itu terdiri daripada Mr. A.C.Baker; Penasihat British, Mr. Gordon Hall, Mr. C.Crae dan Yang mulia Tengku Mahyiddeen. Bantuan sebanyak RM1,000 setahun diterima daripada kerajaan negeri daripada tahun 1939 - 1946. Bagaimanapun antara tahun 1947 - 1949, pihak perpustakaan hanya menerima sebanyak RM500.00 daripada kerajaan negeri sebagai bantuan tahunan.

Mulai tahun 1963, langkah-langkah pemulihan mula dijalankan dengan peruntukan tahunan sebanyak RM2,500 untuk perbelanjaan pengurusan dan pembelian bahan-bahan bacaan perpustakaan. Manakala pada tahun 1964, peruntukan telah bertambah kepada RM5.000. Mulai 1hb. Januari, 1965, pentadbiran perpustakaan telah diambil alih oleh Jumaah Amanah Perpustakaan Umum Carnegie. Hasil usaha Ahli Jumaah, perpustakaan ini mula dibuka kepada umum pada 1hb. Julai, 1967.

Dengan berkuat kuasa Enakmen No. 14 Tahun 1973, Perpustakaan Umum Carnegie mula dikenali sebagai Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan. Pada masa itu, perpustakaan hanya dikendalikan oleh 3 orang kakitangan iaitu 2 orang kerani rendah dan seorang pelayan pejabat. Sehingga 1978, sumbangan kerajaan negeri adalah sebanyak RM5.000 setahun. Walaupun peruntukan tahunan ditambah mulai 1979 - 1982 iaitu RM35,000 setahun dan kakitangan juga bertambah kepada 6 orang.

Dalam Rancangan Malaysia Ketiga, kerajaan persekutuan telah meluluskan peruntukan sebanyak RM1.5 juta untuk pembinaan bangunan baru. Bangunan setinggi 3 tingkat dengan keluasan 31,000 kaki persegi di atas tapak seluas 1.13 ekar ini tersergam di Jalan Mahmood, Kota Bharu. Urusan pembinaan dimulakan pada April 1981 dan siap sepenuhnya pada bulan Oktober, 1982 dengan belanja yang meningkat hampir RM4 juta. Mulai 15hb. Februari 1983, perpustakaan ini dibuka

kepada orang ramai dan dirasmikan oleh Duli Yang Maha Mulia Al-Sultan Kelantan pada 1hb. April, 1983.

KOLEKSI PERPUSTAKAAN

Sehingga Disember 1994, selain Perpustakaan Pusat yang terletak di Jalan Mahmood, PPAK juga mempunyai 5 buah perpustakaan cawangan, 4 buah perpustakaan bergerak dan 3 buah perpustakaan desa.

Bagi maksud mendapat kemudahan pinjaman dari PPAK, anda perlu mendaftarkan diri sebagai ahli perpustakaan. Pendaftaran adalah terbuka kepada semua orang yang tinggal, bekerja atau belajar di negeri Kelantan.

Untuk mendaftar diri, anda perlu mengisi borang khas yang boleh didapati di kaunter utama PPAK. Setiap pemohon mestilah mempunyai penjamin. Terdiri daripada ibu bapa, penjaga, kakitangan kerajaan dan lain-lain yang berpekerjaan tetap. Borang permohonan yang siap diisi hendaklah disertakan dengan 3 keping gambar berukuran pasport dan bayaran dikenakan mengikut kategori tertentu;

- * Kanak-kanak berumur 12 tahun ke bawah wang cagaran sebanyak RM1.00 dan yuran tahunan sebanyak RM1.00.
- * Belia berumur 13 - 19 tahun wang cagaran sebanyak RM3.00 dan yuran tahunan sebanyak RM5.00.
- * Dewasa berumur 20 tahun ke atas wang cagaran sebanyak RM5.00 dan yuran tahunan sebanyak RM10.00. Bayaran ini tertakluk kepada pindaan.

PERKHIDMATAN PERPUSTAKAAN

Perkhidmatan Pinjaman Buku

Setiap ahli berdaftar dibenarkan meminjam 2 buah buku untuk jangka masa 2 minggu. Tambahan untuk jangka masa pinjaman boleh dibuat dengan cara menghubungi kaunter pinjaman. Tempahan juga boleh dibuat bagi bahan yang dipinjam oleh peminjam lain. Bahan yang lewat dipulangkan atau hilang akan dikenakan denda kadar tertentu.

Perkhidmatan Pembaca dan Rujukan

Sedia membantu pembaca dalam mencari maklumat yang diperlukan iaitu dengan menyusun bibliografi atau senarai perolehan tentang sesuatu perkara yang diperlukan oleh pembaca bagi menyediakan kertas kerja atau kertas penyelidikan.

Di bahagian rujukan menyediakan bahan-bahan bacaan yang hanya diperuntukkan penggunaannya dalam perpustakaan. Bahan-bahan tersebut tidak dibenarkan untuk dipinjam. Antaranya ialah majalah berjilid, Ensiklopedia, kamus, majalah bulanan, peta dan juga buku yang dirasakan perlu.

Koleksi Kelantan

Satu bilik khas yang menempatkan bahan-bahan yang berkaitan dengan negeri Kelantan, sama ada daripada buku yang diterbitkan oleh penerbit tempatan, karya-karya oleh penulis tempatan, majalah, akhbar dan lain-lain bahan sejarah, politik, sosial dan kebudayaan atau kesenian.

Bahan-bahan ini hanya untuk dibuat rujukan dalam perpustakaan sahaja, tidak boleh dipinjam.

Perkhidmatan Latihan Amali

Pihak PPAK sedia memberi latihan dan tunjuk ajar kepada pelajar-pelajar dari Kursus Kajian Sains Perpustakaan ITM, Jabatan-Jabatan Kerajaan, Swasta, Pertubuhan-Pertubuhan, persatuan-persatuan dan Perpustakaan-perpustakaan lain dalam negeri yang memerlukan. Perkhidmatan ini diberi secara percuma.

Perkhidmatan Pinjaman Berkelompok

Sistem pinjaman secara berkelompok disediakan kepada pihak-pihak tertentu seperti persatuan, pertubuhan, jabatan-jabatan, sekolah-sekolah dan institusi-institusi lain yang memerlukan. Beberapa syarat dikenakan untuk setiap permohonan bagi mendapatkan khidmat ini.

Aktiviti Kanak-kanak

Aktiviti untuk kanak-kanak biasanya akan diadakan pada tiap-tiap hari Sabtu dan cuti persekolahan. Antara aktiviti-aktiviti yang diadakan ialah bercerita, melukis, menyanyi, kerja tangan, mengarang, tayangan video dan lain-lain. Semua peralatan dan perbelanjaan yang perlu akan disediakan oleh pihak PPAK.

Perkhidmatan-perkhidmatan Lain

Sewaan dewan untuk seminar dan mesyuarat dengan kadar tertentu. Dewan tersebut dapat menampung kira-kira 250 orang peserta.

Perkhidmatan Salinan Fotostat - bayaran dikenakan mengikut ketetapan yang dibuat oleh PPAK.

Menerima lawatan-lawatan daripada institusi-institusi tertentu seperti sekolah-sekolah, badan-badan persatuan, maktab dan sebagainya. Penerangan tentang perpustakaan akan diberikan oleh PPAK.

Perpustakaan Cawangan Pasir Puteh



Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan

Cawangan Pasir Puteh

Jalan Nara

16800 Pasir Puteh

Kelantan Darul Naim.

Tel: 09-7863518.

Kedudukan perpustakaan ini di tengah-tengah Bandar Pasir Puteh. Perpustakaan ini senang dikunjungi oleh orang ramai yang tinggal di bandar Pasir Puteh dan kawasan sekitarnya.

Perpustakaan Awam Cawangan Pasir Puteh dibina di atas keluasan tapak yang bersesuaian. Reka bentuknya daripada batu dan berdinding papan serta beratap genting yang menarik, menepati konsep perpustakaan.

Pelbagai kemudahan disediakan di perpustakaan cawangan Pasir Puteh. Antaranya projek pinjaman buku-buku rujukan dan menyediakan tempat yang selesa untuk para pengunjung.

**Perpustakaan Cawangan
Bachok**



Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan

Cawangan Bachok

Jalan Pantai Irama

16300 Bachok

Kelantan Darul Naim.

Tel: 09-7789861.

Perpustakaan Awam Cawangan Bachok terletak di kawasan seluas 1 ekar 881 depa. Mempunyai bangunan yang indah bercirikan binaan tradisional Melayu. Kedudukannya cukup strategi sebagai tempat membaca di kawasan yang nyaman dan damai menghadap laut. Terletak di pinggir bandar Bachok yang senang dikunjungi oleh orang ramai.

Pembinaannya dimulakan pada bulan April 1981 dan siap pada April 1982. Mempunyai ruang lantai seluas 2,620 kaki persegi. Kos perbelanjaannya berjumlah RM150,000.00 dibiayai oleh kerajaan pusat.

Perpustakaan ini telah dirasmikan pembukaannya oleh Al-Sultan Kelantan pada 18 Mei, 1982.

Perpustakaan ini mempunyai 633 ahli kanak-kanak, 141 ahli belia dan 250 ahli dewasa. Dengan mempunyai koleksi buku berjumlah 10,127 naskhah.

Perpustakaan Cawangan Tumpat



Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan
Cawangan Tumpat
Jalan Station
16200 Tumpat
Kelantan Darul Naim.
Tel: 09-7256967.

Perpustakaan Awam Cawangan Tumpat terletak di kawasan seluas 14,400 kaki persegi. Mempunyai reka bentuk bangunan batu yang menarik, menggantikan bangunan lama. Pembinaannya dimulakan pada 8 Ogos, 1993 dan siap pada 7 Februari 1994. Kos pembinaannya berjumlah RM219, 000.00.

Kedudukan perpustakaan ini di tengah bandar Tumpat dan di kawasan penempatan yang padat adalah bertepatan dengan keperluan orang ramai.

Perpustakaan ini mempunyai 280 ahli kanak-kanak, 216 ahli belia dan 25 ahli dewasa. Dengan mempunyai koleksi buku berjumlah 7,295 naskhah.

Perpustakaan Cawangan Pasir Mas



**Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan
Cawangan Pasir Mas**

Jalan Meranti
 17000 Pasir Mas
 Kelantan Darul Naim.
 Tel: 09-7903743.

Perpustakaan Awam Cawangan Pasir Mas mempunyai keluasan tapak 1,200 kaki persegi. Mempunyai bangunan dua tingkat, binaan batu yakni reka bentuk terbaru. Pembinaannya dimulakan pada akhir tahun 1992 dan siap pada akhir April, 1993. Kos pembinaannya berjumlah RM106,000.00 oleh Kerajaan Negeri.

Kedudukan perpustakaan ini di tengah bandar Pasir Mas dan berdekatan pula dengan sekolah adalah senang dikunjungi oleh orang ramai. Perpustakaan ini telah dirasmikan pembukaannya oleh YAB Tuan Guru Haji Nik Abdul Aziz bin Nik Mat, Menteri Besar Kelantan pada 8 Mei, 1993.

Perpustakaan ini mempunyai 1,413 ahli kanak-kanak, 721 ahli belia dan 347 ahli dewasa. Dengan mempunyai koleksi buku berjumlah 17,881 naskhah.

Perpustakaan Cawangan Kuala Krai



Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan
Cawangan Kuala Krai
Jalan Sultan Yahya Petra
18000 Kuala Krai
Kelantan Darul Naim.
Tel: 09-9664798.

Perpustakaan Awam Cawangan Kuala Krai mempunyai keluasan tapak 1,536 kaki persegi. Mempunyai reka bentuk bangunan batu yang menarik menepati konsep perpustakaan.

Kedudukan perpustakaan ini di tengah bandar Kuala Krai adalah senang dikunjungi oleh orang ramai di kawasan Ulu Kelantan. Perpustakaan ini telah dirasmikan pembukaannya oleh YAB Tuan Guru Haji Nik Aziz bin Nik Mat, Menteri Besar Kelantan pada 20hb. Februari, 1992.

Perpustakaan ini mempunyai 764 ahli kanak-kanak, 293 ahli Belia dan 579 ahli dewasa. Dengan mempunyai koleksi buku sebanyak 8,920 naskhah.